SPAWN
image
GRUPO EDITORIAL VID
MÉX. $14.00
U.S. $3.50
ARGENTINA $3.50 PESOS
CHILE $1000 PESOS
48
GUARDIAN CIEGO

image™ COMICS PRESENTA:

"EXTRAÑO"

historia
TODD McFARLANE
trazo
GREG CAPULLO
tintas
DANNY MIKI
editor de copia
TOM ORZECHOWSKI
color
BRIAN HABERLIN
DAN KEMP

En memoria de:
MICHIKO MITSEY MIKI

GRUPO EDITORIAL VID, S. A. de C. V.

PRESIDENTE
MANELICK DE LA PARRA VARGAS

GERENTE ADMINISTRATIVO
ELIZABETH MANI MONTES DE OCA

DIVISION INTERNACIONAL
FERNANDO CASTILLO MARÍN

GERENTE DE PRODUCCIÓN Y CIRCULACIÓN
ENRIQUE ESPINOSA DE LOS MONTEROS

DIRECTOR GENERAL
ING. SONIA BATRES PINELO

COORDINACIÓN EDITORIAL
MAURO GONZÁLEZ ESPINOZA

GERENTE DE COMERCIALIZACIÓN
NORMA MONROY FLORES

GERENTE DE MERCADOTECNIA
EUGENIO DE LA PARRA CORRAL

DIRECTOR EDITORIAL
CARLOS FRANCISCO JIMÉNEZ E.

COORDINACIÓN E. DIGITAL
J. FRANCISCO IBARRA MEZA

CONMUTADOR
630-09-00 Fax: 630-09-50

SUSCRIPCIONES
~~630-09-14~~ Fax: 630-09-51
SERVICIO AL LECTOR
630-09-10

EDICIÓN DIGITAL: ORALIA CORTÉS, SERGIO GUTIÉRREZ, AMÉRICA ZARAZÚA, GUILLERMINA SALAZAR, SALVADOR SÁNCHEZ, OLIVIA MELESIO, LEONEL MONTOYA, PAULINA VILLADA. ASISTENTES DE PRODUCCIÓN: ERICK SALOMÓN ÁNIMAS PÉREZ, PEDRO A. INFANTE, CARLO ANGIE NÚÑEZ• CORRECCIÓN: LUCERO BLADIMERES J., JULIA ESPINOZA, VERÓNICA BELLVER, GERARDO DE LA CRUZ. • TRADUCCIÓN: SALVADOR VELÁZQUEZ ZALDÍVAR.

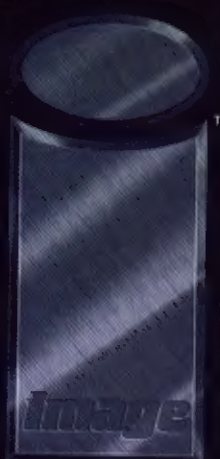
"SPAWN" AÑO 2 Núm. 48 octubre 08 de 1999
Revista Catorcenal publicada por GRUPO EDITORIAL VID, S.A. DE C.V.-RFC: GEV-861208-FI9.- Presidente: Manelick de la Parra Vargas.-Director General: Sonia Batres Pinelo.-Editor responsable: Dr. David Vega Vera.- Oficinas: Camino a Santa Teresa # 1040, piso 9, Fraccionamiento Jardines en la Montaña, C. P. 14210, México, D. F.-Tel.: 630-09-00 Fax: 630-09-51.- Autorización de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: Certificado de Licitud de Título: En Trámite.- Certificado de Licitud de Contenido: En Trámite.-De la Dirección General del Derecho de Autor: Reserva Número: En Trámite.- De la Dirección General de Correos como Publicación Periódica. Registro DGC Núm.-(En Trámite).-Distribución en el Distrito Federal: Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México A. C., Guerrero # 50, C. P. 06350, México, D. F.- Tels: 591-14-00 y 591-13-01.-Foránea: Compañía Distribuidora de Periódicos, Libros y Revistas, S. A. de C. V.-Avenida Instituto Técnico # 269, Colonia Santa María la Ribera, C. P. 06400,México, D.F.-Tel 541-46-24.-Fax: 547-06-18 (a quien deberán remitirse los fondos).- Impresión Forros e Interiores: Imprentor, S. A. de C. V.- Eje 1 Pte. México-Coyoacán # 321 Col. Xoco, C. P. 03330, México, D. F.- Pre-prensa Digital: Servicios Cromagraphics S. C. Vistahermosa # 160 Colonia Portales, C. P. 03300, México, D. F. Tel./Fax: 688 9193.- Certificado de Registro en la Cámara Nacional de la Industria Editorial: Núm. 226.

Derechos Artísticos y Literarios Reservados conforme a la ley. -Copyright © 1996 Todd McFarlane Productions, Inc.TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS. Todos los personajes relacionados que aparecen aquí, así como sus características distintivas, nombres, los elementos, el relato, el logo y el símbolo, son MARCA REGISTRADA y © Copyright de Todd McFarlane Productions, Inc., 1996.-Esta revista no puede ser copiada o reproducida bajo ningún sistema, sin el permiso por escrito de Todd McFarlane.-La historia, los personajes, el relato y todo lo presentado, son aspectos totalmente ficticios. Spawn # 49 fue publicado originalmente en USA en mayo de 1996.

Distribución: Argentina: Distribuidor Interior: Bertrán, S.A.C. Av. Vélez Sarsfield No. 1950-1285, Buenos Aires, Argentina. Tel. 303-18-72. Distribuidor capital: Vacaro Sánchez y Cía., Moreno 794, piso 9, Tel. 342-40-31. Colombia: Distribuidoras Unidas, S.A., Transversal 93 No. 52-03, Bogotá, Colombia. Tel. 413 93 00. Chile: Sociedad de Distribuidores Alfa, S.A., Av. Carlos Valdovinos No. 251, Santiago de Chile. Tel. 552 55 99.

PRINTED AND MADE IN MEXICO

IMPRESA Y EDITADA EN MÉXICO

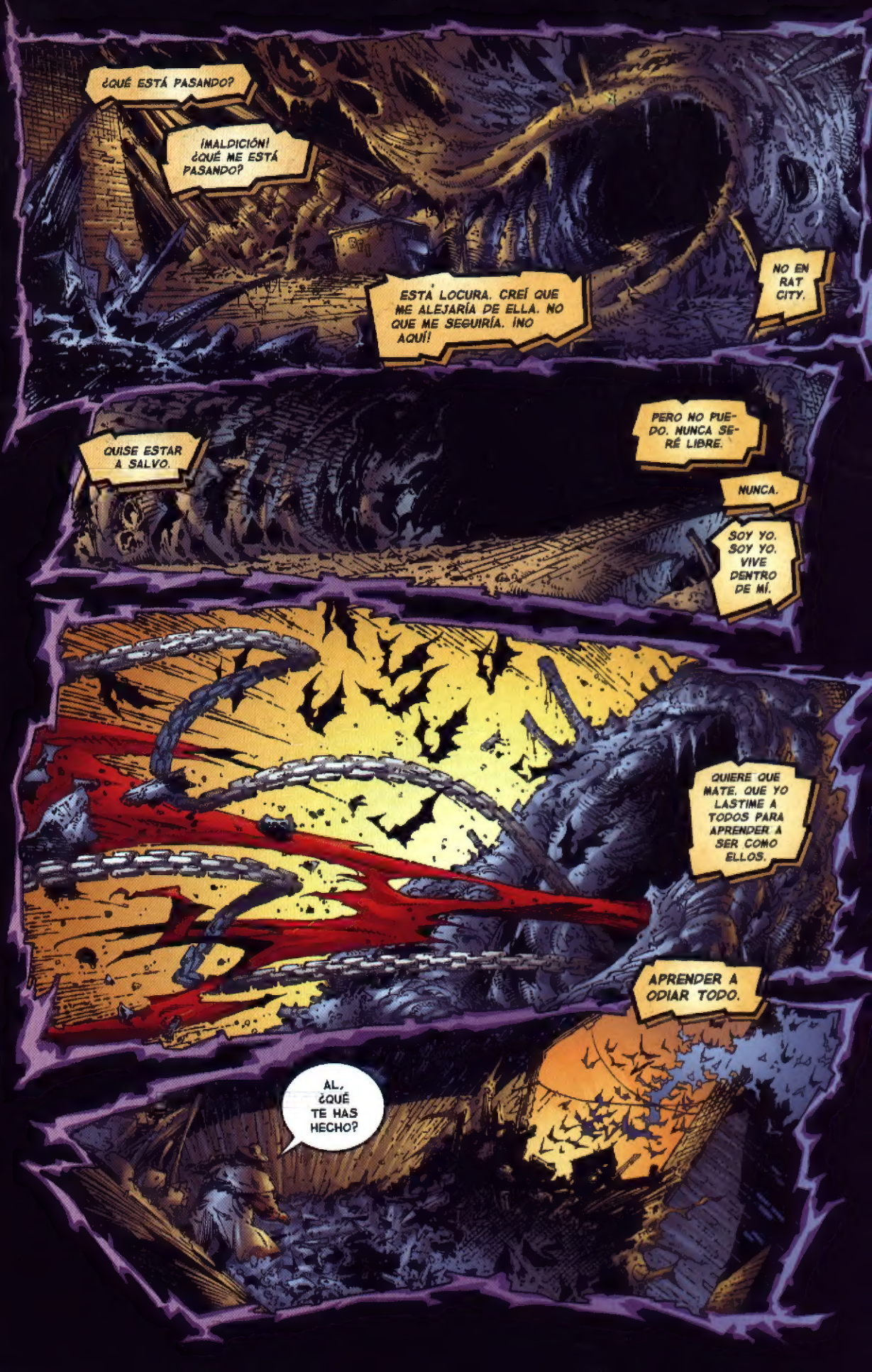


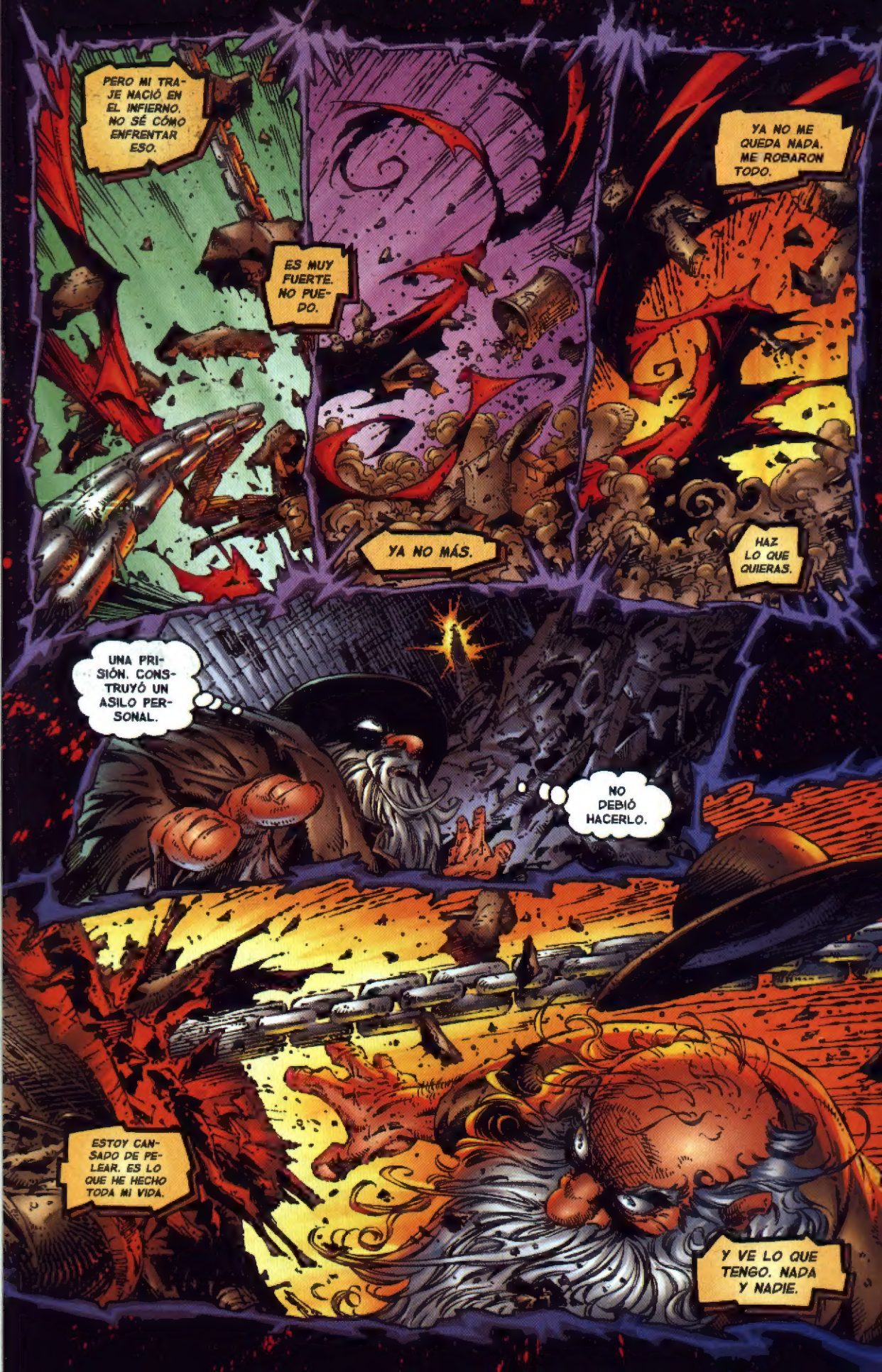
KNOCK KNOCK
¿ABUELA? ¿PUEDO PASAR?
CLARO, AL, CUANDO GUSTES.
Y NO TIENES QUE TOCAR, SIEMPRE ERES BIENVENIDO AQUÍ.
A DECIR VERDAD, ME AGRADARÍA QUE VINIERAS MÁS SEGUIDO. ESPERO NO SONAR EGOÍSTA.
NO, PARA NADA.
PERDÓN POR DEJAR PASAR TANTO TIEMPO DESDE MI ÚLTIMA VISITA.* HE ESTADO TRATANDO DE ORDENAR MUCHAS COSAS... POR ESO ESTOY AQUÍ.
*NÚMERO 37. Tom.
ALGO ME ESTÁ PASANDO. Y NO PUEDO HACER NADA. COSAS... COSAS QUE NO PUEDE IMAGINARSE, SE ESTÁN SALIENDO DE CONTROL.
Y NO PUEDO EVITARLO.
ESCÚCHAME BIEN, HIJO. EL SEÑOR NOS DA A TODOS NUESTRA PROPIA CRUZ. ALGUNAS PARECERÁN MÁS PESADAS QUE OTRAS, PERO SÓLO DIOS SABE QUÉ TANTO PODEMOS CARGAR.

YA TE LO HABÍA DICHO, AL. TE ESCOGIÓ PARA SER UNO DE SUS ÁNGELES POR UNA RAZÓN. ES SÓLO QUE NADIE, NI SIQUIERA TÚ QUE VIVES EN EL CIELO, PODRÁS ENTENDER LA MANERA EN LA QUE ACTÚA.
NOSOTROS SÓLO DEBEMOS TENER FE. DIOS SE ENCARGARÁ DE LO DEMÁS.
NO ES TAN SIMPLE. AL MENOS NO POR AHORA. LO QUE ME PASA PONE EN PELIGRO A OTROS. INCLUSO A USTED.
¿QUÉ DICES?
NO SÉ SI SEA SEGURO SEGUIR VINIENDO A VISITARLA.
¡NO!
¡NO TE ATREVAS A HACERME ESO!
SERÉ VIEJA, PERO NO TONTA. SÉ QUE ALGO TE HA ESTADO MOLESTANDO DESDE HACE MUCHO TIEMPO. PERO NO DEBES HUIR DE ESO.
TÚ NUNCA HUÍSTE CUANDO ESTABAS VIVO, NO EMPIECES AHORA. ESE SENTIMIENTO DE PERDICIÓN, HAZLO A UN LADO. NO OLVIDES A AQUÉLLOS QUE PODEMOS AYUDARTE.
TODOS TE QUEREMOS MUCHO.
TENGO QUE IRME. LO SIENTO.
SON TUS DEMONIOS INTERNOS, ¿VERDAD? DEBES VENCERLOS, AL, CON AYUDA DEL SEÑOR, SI ES QUE QUIERES HALLAR LA PAZ VERDADERA.

Hmmm...
N-hnnn...
ABRE BIEN...
Nnnn...
ES TODO. YA PUEDES VESTIRTE.
PARECE QUE TODO ESTÁ EN ORDEN. ME GUSTARÍA NO TENER QUE ARRASTRARTE PARA TUS CHEQUEOS, TERRY.
PERO SÓLO PARA **ASEGURARNOS**, TE VOY A MANDAR CON UN **ESPECIALISTA**. ES UN DOCTOR QUE TRATA SÍNTOMAS **NEUROLÓGICOS**.
¿POR QUÉ?
¿QUÉ TENGO, DOCTOR?

NADA, ESPERO... PERO TU DESMAYO NOS DICE QUE ALGO MALO SUCEDIÓ.*
QUIERO ASEGURARME DE QUE NO HE PASADO NADA POR ALTO.
Núm. ANTERIOR. Tom.
Hey, NO TE PREOCUPES.
EL DOCTOR SÓLO TE VA A HACER UNOS ANÁLISIS, PARA SALIR DE DUDAS. SÉ QUE HAS TENIDO MUCHAS PRESIONES ÚLTIMAMENTE... ADEMÁS, SÚMALE ESA TOS QUE TENÍAS... PERO A NOSOTROS LOS MEDICUCHOS NOS GUSTA SABER POR QUÉ LA GENTE SE DESMAYA SIN RAZÓN APARENTE.
LE PASA A MUCHOS, AL MENOS UNA VEZ EN LA VIDA. PERO NO SABEMOS POR QUÉ.
¿QUÉ PUEDO DECIR? SOMOS UNA BOLA DE CURIOSOS. ¿TE SACO LA CITA...?
Uh... SÍ... CLARO. SI CREE QUE ES LO MEJOR.
COFF
COFF
COFF
EN EL ESTACIONAMIENTO, EL PECHO DE TERRY SE COMPRIME, MIENTRAS SU MENTE DIVAGA EN PENSAMIENTOS E IMÁGENES FABRICADOS.
LE PROVOCA UN ATAQUE DE TOS.
SE MALDICE POR NO HABER HECHO NADA ANTES.


¿QUÉ ESTÁ PASANDO?
¡MALDICIÓN! ¿QUÉ ME ESTÁ PASANDO?
ESTA LOCURA. CREÍ QUE ME ALEJARÍA DE ELLA. NO QUE ME SEGUIRÍA. ¡NO AQUÍ!
NO EN RAT CITY.
QUISE ESTAR A SALVO.
PERO NO PUEDO. NUNCA SERÉ LIBRE.
NUNCA.
SOY YO. SOY YO. VIVE DENTRO DE MÍ.
QUIERE QUE MATE. QUE YO LASTIME A TODOS PARA APRENDER A SER COMO ELLOS.
APRENDER A ODIAR TODO.
AL, ¿QUÉ TE HAS HECHO?


PERO MI TRAJE NACIÓ EN EL INFIERNO. NO SÉ CÓMO ENFRENTAR ESO.
ES MUY FUERTE. NO PUEDO.
YA NO ME QUEDA NADA. ME ROBARON TODO.
YA NO MÁS.
HAZ LO QUE QUIERAS.
UNA PRISIÓN. CONSTRUYÓ UN ASILO PERSONAL.
NO DEBIÓ HACERLO.
ESTOY CANSADO DE PELEAR. ES LO QUE HE HECHO TODA MI VIDA.
Y VE LO QUE TENGO. NADA Y NADIE.

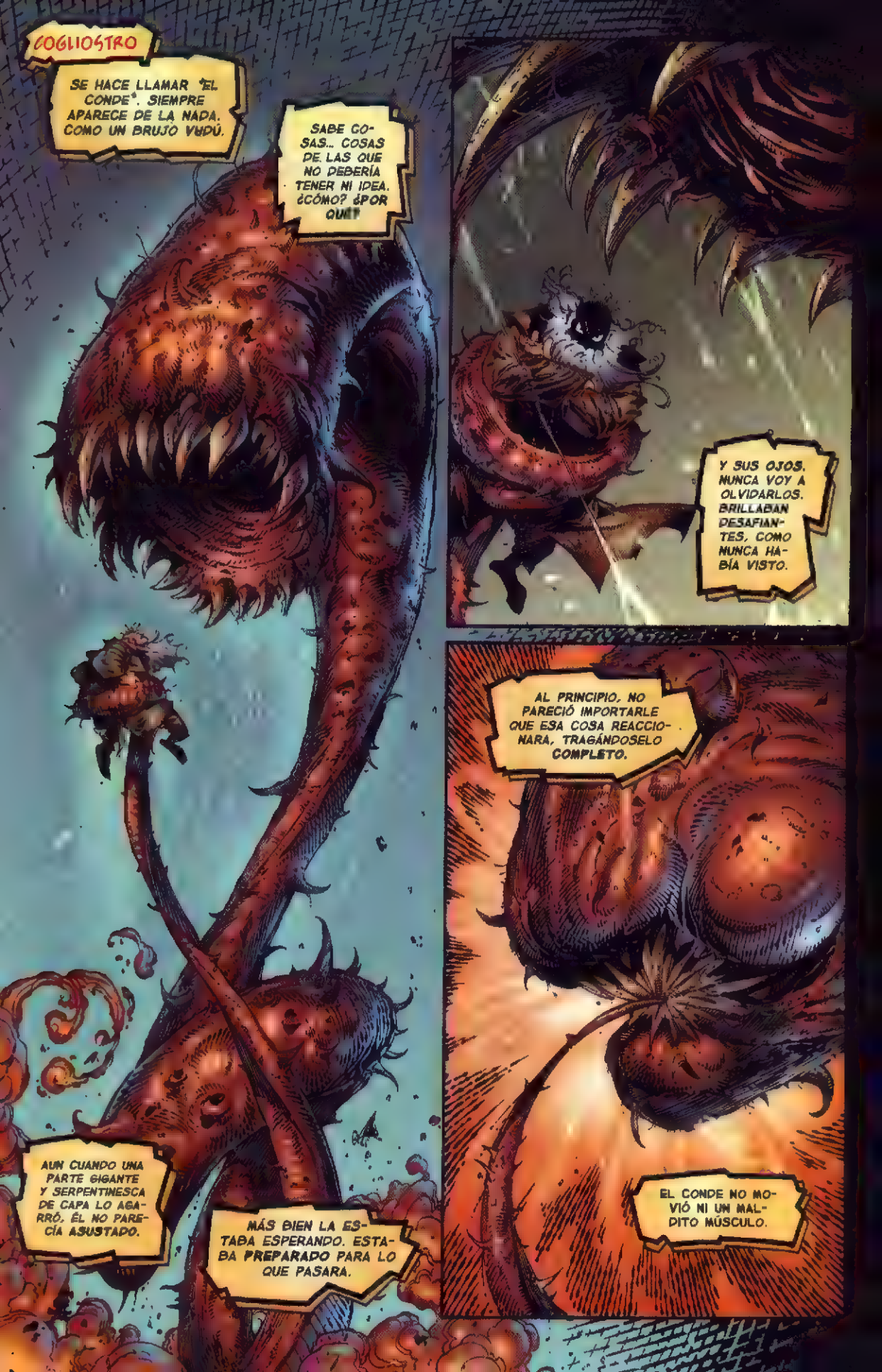
EL TRAJE TIENE UNA ESPECIE DE INFECCIÓN... LO CUAL LO HACE ERRÁTICO. AL NO SABE QUÉ QUIEREN DECIR LOS SÍNTOMAS. Y SI NO EVITA QUE SE ESPARZA, EL SIMBIOTE PASARÁ A NECRO-ESTADO NUEVE ANTES DE ESTAR LISTO PARA ESE NIVEL.
¡AL!
¡AYÚDAME! ¿DÓNDE ESTÁ LA ENTRADA?
DEBO ENTRAR. NO HAY TIEMPO QUE PERDER.
AÚN NO SÉ CÓMO ES QUE EL VIEJO ENTRÓ.
PERO ENTRÓ.
DIOS MÍO, AL...
NO.

PERDIDO EN ALGUNA PARTE DE LA CIUDAD...
QUÉ TIPO. QUÉ MENSO.
SI JASON WYNN ES EL MEJOR EJEMPLO DE "DESPRECIABLE" QUE LOS HUMANOS CONOCEN...
YO PODRÍA SER REY DE ESTE PLANETA MAÑANA.
TIENE LA MALDAD, ESO SÍ, PERO YO PUEDO METERLO FÁCILMENTE EN LO QUE SE ME ANTOJE.
HÉROE. CHIVO EXPIATORIO. ASESINO. POLÍTICO. HE HECHO QUE ACTÚE COMO TODO ESO. NI SIQUIERA SE RESISTE... NO COMO TÚ, MI PELUDO AMIGO.

AL MENOS TÚ SÍ LUCHAS POR...
?
LE TOMA TREINTA SEGUNDOS PARA QUE PENETRE LA SEÑAL.
¡SÍ!
sí. sí. sí.
¡ESTO ES PERFECTO! A SIMMONS LO ESTÁ FREGANDO SU SIMBIOTE. SIEMPRE ME GUSTARON ESOS MODELITOS K. SIEMPRE TAN VOLÁTILES.
JE JE.
SABÍA QUE ALGO PASABA ENTRE SPAWN Y SU UNIFORME...
¿PERO ESTO? ¡NI YO PODRÍA HABER PREVISTO QUE PASARÍA TAN PRONTO!
¡JE JE JO JO!
EN SERIO, AMIGUITO, ESTO ME PODRÍA AHORRAR UN PAR DE MESES DE TRABAJO. SÓLO PIENSA... NO TENER QUE LIDIAR CON ESE TAL WYNN, O FITZGERALD, O BLAKE.
¡IRÍA DIRECTO A MI OBJETIVO! ¡BAM! Y SIMMONS TIENE SU BOLETO AL INFIERNO.
YA PUEDO SABOREAR LA VICTORIA...
¡GULP!

DIOS.
ÉL ERA EN LO ÚNICO QUE PODÍA PENSAR. MIENTRAS EL TRAJE DESTRUÍA TODO Y REGABA MIS ENTRAÑAS, YO PENSABA EN DIOS.
¿POR QUÉ CREARÍA TODO ESTO?
¿POR QUÉ LO QUERRÍA?
MALDITO SEAS, MALEBOLGIA.
MI ENOJO HACIA ÉL ERA LO ÚNICO QUE ME QUEDABA: MI ÚNICA DISTRACCIÓN PARA OLVIDAR EL DOLOR.

A PESAR DE LOS TUMORES Y DE TENER MIS ENTRAÑAS DE FUERA, LO QUE SENTÍA HACIA ÉL ERA IRA.
DIOS CREÓ A SATÁN. SATÁN CREÓ EL INFIERNO, ÉSTE CREÓ A MALEBOLGIA, Y ÉL CREÓ MI TRAJE.
ES DE ÉL. TODA ESTA MALDAD VIENE DE DIOS.
ES SU CULPA.
ÉL QUERÍA O NECESITABA ESTO.
MI LÓGICA NO TENÍA SENTIDO. NO IMPORTABA. SERVIRÍA HASTA QUE LLEGARA OTRA DISTRACCIÓN.
¡AL!
¡PELEA! ¡LUCHA CONTRA EL DOLOR!
¡ESTÁ ALIMENTÁNDOSE DE TUS EMOCIONES!


COGLIOSTRO
SE HACE LLAMAR "EL CONDE". SIEMPRE APARECE DE LA NADA. COMO UN BRUJO VUDÚ.
SABE COSAS... COSAS DE LAS QUE NO DEBERÍA TENER NI IDEA. ¿CÓMO? ¿POR QUÉ?
Y SUS OJOS. NUNCA VOY A OLVIDARLOS. BRILLABAN DESAFIANTES, COMO NUNCA HABÍA VISTO.
AL PRINCIPIO, NO PARECIÓ IMPORTARLE QUE ESA COSA REACCIONARA, TRAGÁNDOSELO COMPLETO.
EL CONDE NO MOVIÓ NI UN MALDITO MÚSCULO.
AUN CUANDO UNA PARTE GIGANTE Y SERPENTINESCA DE CAPA LO AGARRÓ. ÉL NO PARECÍA ASUSTADO.
MÁS BIEN LA ESTABA ESPERANDO. ESTABA PREPARADO PARA LO QUE PASARA.

LA CAPA MUTANTE SE QUEDÓ QUIETA, CONGELADA COMO UNA COBRA. CREÍ QUE ERA EL FINAL.
NO NOTÉ LA PRIMERA CONVULSIÓN, PERO LAS SIGUIENTES SE IBAN HACIENDO MÁS VIOLENTAS.
SU AJETREO SE VOLVIÓ UN BORRÓN ANTES DE CALMAR SU DOLOR VOMITANDO LO QUE LA ENVENENADA.
EL CONDE.
DIO UNOS GIROS TRAS EL ABORTO NON SANTO, Y LUEGO DIJO UNA LETANÍA EN UN DIALECTO DE OTRO PLANETA.
NO RECUERDO QUÉ PASÓ DESPUÉS, EXCEPTO QUE SENTÍ COMO SI ME RELLENARAN CON UNA MANADA DE ANIMALES.

DESPUÉS ME DIJO QUE ESTUVE INCONSCIENTE SÓLO UNOS SEGUNDOS.
DIJO QUE ESO ERA BUENO.
VAMOS, CAPTÚRALO. CONTRÓLALO. DOMINA SU PODER.
TIENES QUE HACERLO.
PARA QUE PODAMOS SOBREVIVIR A ESTO, TIENES QUE APRENDER A ENCERRAR A TUS DEMONIOS.
MÁS ACERTIJOS. MI DOLOR PASÓ, PERO LA CONFUSIÓN NO. AUNQUE NO ERA TIEMPO PARA PREGUNTAS.
ESO PODÍA ESPERAR. NECESITABA ALGO MÁS IMPORTANTE.
AYÚDAME. POR FAVOR.
ESO INTENTO, AL. ¿NO ENTIENDES? ¿POR QUÉ CREES QUE ESTOY AQUÍ?
ES POR TI.
MI PRESENCIA AQUÍ NO ES UN ACCIDENTE. TAMPOCO LA TUYA.
NOS NECESITAMOS. TAMBIÉN NUESTRAS ALMAS.

ESTÁN ESCONDIENDO ALGO, YO LO SÉ. PUEDO VERLO EN SU CARA.
DR. ROLLINS
NEURÓLOGO
SUITE 209
SI TENGO UN PROBLEMA, ¿POR QUÉ NO ME LO DICEN? ESTA ESPERA ME ESTÁ MATANDO. PREFIERO RECIBIR MALAS NOTICIAS A NINGUNA.
mmmHmm
TAP TAP TAP
TENGO QUE SALIR DE AQUÍ. ESTO ES DE LOCOS. YO ESTOY PERFECTAMENTE BIEN.
tic tic tic
DIJERON QUE ESTO LE PASA A TODOS. ASÍ QUE DEBERÍA IRME. ¡BASTA! ME VOY DE AQUÍ.
BIEN, SEÑOR FITZGERALD, SU CARNET PARECE ESTAR EN ORDEN. PERO EL DOCTOR BUSINO QUIERE QUE LE HAGA UNOS ANÁLISIS DE RUTINA.
NADA DE QUÉ PREOCUPARSE.
ME MUERO. ME MUERO. ME MUERO.
ESTÁ BIEN. LO QUE SE NECESITE, DOCTOR.

CALMA, SEÑOR FITZGERALD, ES NORMAL ESTAR PREOCUPADO. LE PASA A MUCHOS LA PRIMERA VEZ. VENGA, LE DIRÉ QUÉ BUSCAREMOS EN SU ANÁLISIS.
ÉSTE ES UN CEREBRO NORMAL, CADA ÁREA REALIZA UNA FUNCIÓN ESPECÍFICA, COMO COORDINACIÓN O PENSAMIENTO.
LO QUE TRATAMOS DE DETERMINAR ES SI HAY ALGUNA CONEXIÓN ENTRE SU DESMAYO Y EL RESFRIADO QUE TENÍA. ALGUNOS VIRUS PUEDEN ACTIVAR CIERTAS REACCIONES QUÍMICAS EN NUESTRO CUERPO.
EL SUYO PUDO HABER IMPEDIDO A ALGUNOS IMPULSOS NERVIOSOS HACER SU TRABAJO. SE VERÁ COMO UN ÁREA BORROSA, COMO ÉSTA.
NECESITAMOS LA PRUEBA PARA LLEGAR A UNA CONCLUSIÓN. SÍGAME, EL LABORATORIO ESTÁ LISTO.
TENDREMOS LOS RESULTADOS EN UNOS DÍAS.
¿UNOS DÍAS? YA LE MENTÍ A WANDA SOBRE ESTO, CREYENDO QUE NO SERÍA NADA.
"TENDRÉ QUE SEGUIR ASÍ UN POCO MÁS."
Um... NO, LO SIENTO, WANDA, ESTÁ EN UNA JUNTA. REGRESARÁ EN UN PAR DE HORAS.
LE DIRÉ QUE LLAMASTE.
GRACIAS, JULIA.
QUÉ EXTRAÑO. NO ME DIJO NADA DE UNA JUNTA ESTA MAÑANA.

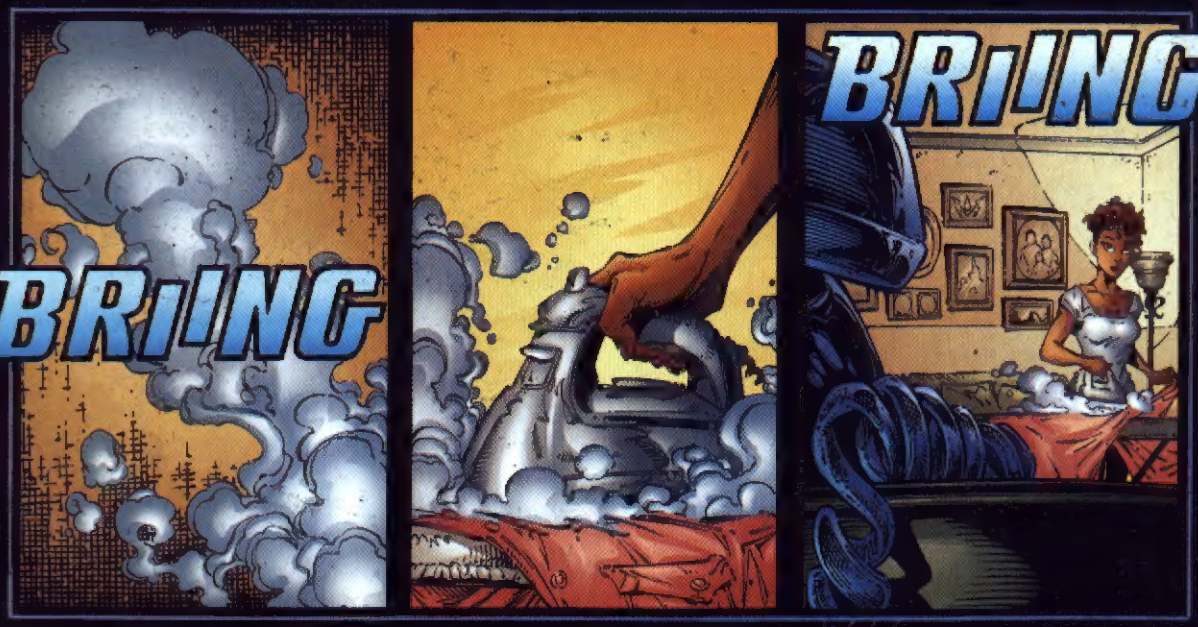
CIUDAD DE NUEVA YORK. LA JUNGLA DE CONCRETO.
Y EN LA SELVA ACECHA LA BESTIA.
LO LOGRÓ. DESPUÉS DE UNA TRAVESÍA DE CASI UN MES, HUELE EL HEDOR DEL HOMBRE.
PERO BUSCA LA SANGRE DE UNO EN PARTICULAR.
SIMONZ

FUE UNA SEMANA TERRIBLE PARA TERRY. DOS SISTEMAS DE SEGURIDAD REPARADOS. DOCENAS DE LLAMADAS ENLAZADAS. ANSIEDAD POR EL RESULTADO DE LOS ANÁLISIS.
Y TODO ESO MIENTRAS RECONSTRUYE LA CONSPIRACIÓN DE ASESINATO DE JASON WYNN CONTRA ÉL.
LO ÚNICO QUE NO ENTIENDO ES POR QUÉ ME TRANSFERIRÍA A SU OFICINA **DESPUÉS** DEL INCIDENTE. SABE MUY BIEN QUE NO TENGO PODER SOBRE ÉL.
AH. **LO QUE SEA** QUE PLANEE, ESTÁ A PUNTO DE SER HISTORIA.
DESEARÍA NO SENTIRME TAN CANSADO. NO ES HORA DE SENTIRME DÉBIL. ESTOY A PUNTO DE ENTRAR A UN CAMPO MINADO.
EL MUNDO GIRA MIENTRAS SU MENTE DIVAGA. LAS IMÁGENES SE DISTORSIONAN, PARPADEA, TRATANDO DE ENFOCAR.
PERO SÓLO EMPEORA.

LUEGO SE DETIENE.
QUEDÁNDOSE EN UNA TOTAL OSCURIDAD.
HONNNNK
HONK HONK
AL AGITARSE EL AUTO, CAE SOBRE EL VOLANTE.
ES SU SEGUNDO DESMAYO EN SIETE DÍAS.
CRONIK
ESTO LO DEJA COMPLETAMENTE A MERCED DE LOS DEMÁS
¡EN LA MA...!

uh...
¿qué?
TRATA DE REACCIONAR.
DEMASIADO TARDE.
TODO ESTÁ OSCURO DE NUEVO.

¿PUEDES CREER EN NUESTRA SUERTE, TWITCH? ¡UN BURGERWORLD CERCA DE LA NUEVA OFICINA...!
LOS DIOSES NOS ESTÁN ENVIANDO UN MENSAJE, SEÑOR.
¿SEÑOR?
Mmmm... ¡LA "REVIENTAPANZAS" CON QUESO EXTRA! slurp
AL PREPARARSE PARA IRSE...
Oh, no.
BANG!
CÚBRAME, SEÑOR, CREO QUE VINO DE ESOS EDIFICIOS DE ALLÁ.
¡WHOA! ¡CALMA, CHICO! GUARDA TU ARMA. FUE EL COCHE... SE VOLÓ UN CILINDRO O ALGO ASÍ.
HAS ESTADO NERVIOSO. ¿QUÉ PASA?
NO LO SÉ. QUIZÁ SEA ESE ARCHIVO QUE NOS DEJARON. SIGO CREYENDO QUE NOS VIGILAN. DIOS, ¿AHORA QUÉ HACEMOS? YA SE GASTÓ TODO SU DINERO EN LA OFICINA.
tink tink
NO TODO. TE TENGO OTRA SORPRESITA.


BRING
BRING

¿BUENO?
HABLA EL SARGENTO FRITSCH DE LA POLICÍA DE NUEVA YORK. SEÑORA, ¿ES USTED WANDA BLAKE, ESPOSA DE TERRY FITZGERALD?
SÍ. ¿POR QUÉ? ¿QUÉ PASA?

LO SIENTO, SEÑORA, PERO SU ESPOSO TUVO UN ACCIDENTE. ESTÁ GRAVE.
LO LLEVARON AL HOSPITAL SAN LUKE HACE VEINTE MINUTOS. TAL VEZ QUIERA IR...
CLUNK
clatter

¿BUENO?
¿HOLA? ¿SEÑORA?

95 KEVIN CONRAD
T. Bradley 96